

Gli immobili

Aumento oneri comunali Mossa sbagliata

**Federico
Filippo Oriana***



L' **assessore** alla Rigenerazione Urbana del Comune, Giancarlo Tancredi, ha annunciato l'innalzamento degli oneri comunali sulle nuove costruzioni. La ragione dichiarata di questa mossa - inattesa - è colpire la speculazione sui prezzi nelle zone di Milano a maggiore pregio immobiliare. Riguardo alle condizioni dell'operatività immobiliare-edilizia in questa fase di Milano, l'amministrazione è perfettamente consapevole che l'esplosione dei costi delle materie prime colpisce al cuore le costruzioni, tanto vero è che ha preso immediati provvedimenti sugli appalti pubblici per evitare il blocco delle realizzazioni infrastrutturali o, comunque, di interesse pubblico. E il meccanismo funziona esattamente allo stesso modo per le realizzazioni private, tanto che alcune operazioni immobiliari di nostri operatori per nuovi edifici residenziali sono state bloccate in attesa di

tempi migliori perché divenute economicamente insostenibili. Un altro obiettivo importante della Giunta Sala è di far costare meno gli appartamenti per non determinare meccanismi espulsivi dei giovani talenti e anche questa è cosa buona e giusta. Ancora va ricordato l'obiettivo del Comune di aumentare la popolazione milanese per rendere la città più densa, con vantaggio per i servizi disponibili e per le casse pubbliche. Insomma, il successo strategico di Milano dipende dalla disponibilità di una crescente dotazione di case per offrire maggiori possibilità abitative a nuova popolazione e per diminuirne il prezzo (sia per l'acquisto che per l'affitto) per la legge della domanda e dell'offerta. Stupisce, quindi, che con tutti questi presupposti, la prima mossa della Giunta milanese rispetto alla nuova crisi in atto sia stata quella di parlare di aumento invece che di diminuzione degli oneri comunali che, come noi operatori ben sappiamo, costituiscono un onere pesante per i promotori dell'operazione immobiliare.

***Presidente Aspesi
Unione Immobiliare**

